



世界日報

2011年5月20日 星期五 FRIDAY, MAY 20, 2011



中華文化中心舉辦「鮮銳」藝術家系列展之「白墨」藝術畫展，觀眾正在欣賞「海市蜃樓」。

(記者關文傑／攝影)

鄭重賓白墨畫展 展現亞裔團

記者關文傑

舊金山報導

中華文化中心2008年開始，每年展出一系列「鮮銳」藝術家鄭重賓「白墨」藝術畫展，19日傍晚舉行「嘉賓預展，晚上繼續舉行「藝術之夜」

晚會，邀請華裔爵士樂好手王世明 (Francis Wong) 和他的樂隊演奏「墨繪之聲」，當天活動也是為日本地震賑災籌款。

中華文化中心行政主任鄧式美表示，這是華埠首次和日本文化機構聯手為日本災民籌款，活動也是首次與希爾頓旅館合作舉辦文化節目。「藝術之夜」分為兩部分，先

為「白墨」藝術畫展開幕和預作者鄭重賓感源於藝術的靈以創新和水墨的形式，將日本和中華藝術共通之處完美呈現是美國亞裔社區團結的象徵，「墨繪之聲」藝術展免費開放。

「墨繪之聲」(Sumie Sound) 由晚上7時至9時，在希爾頓旅館舉行，華裔爵士樂薩克斯風樂隊世明表示，「墨繪之聲」的名字非非洲裔傳奇爵士樂家Will Davis與日本墨繪畫的藝術比較，以音樂繪畫。樂隊成員除了王世明外結他手Karl Evangelista、鼓手I Stackpoleand和特別嘉賓鋼琴手Jang。